

# ملزمة نحو

## الصف الثالث الإعدادي

### أ/ أحمد حسين

التيرم الأول  
ورق للطباعة

## لغة عربية ثالثة إعدادي المنادى الوحدة الأولى - قواعد نحوية

اسم ظاهر يذكر بعد أداة من أدوات النداء؛ لطلب حضوره أو تنبيهه.

**مثل:-** يا شباب الوطن، لا تتكاسلوا.

(الهمزة) و(أي) لنداء القريب، و(أيّا) (هَيّا) لنداء البعيد.

و(يا) لكل منادى قريباً كان أو بعيداً.



## تمهيد

- عندما تنادي شخصا ترى أنك تستخدم أداة النداء (يا) ويصبح لاسم الواقع بعدها هو المنادى.
  - إذا فأسلوب النداء يتكون من (أداة النداء + منادى).
- يا خالد ذاكر دروسك.

أ / أحمد حسين



## أدوات النداء:-

- همزة أو (أ-أي):- لنداء القريب (أحمد - أي خالد)، (أيا-هيا).
- لنداء البعيد:- (أيا عادل- هيا سمير).
- يا:- لنداء القريب والبعيد (يا الله - يا سارة).

أ / أحمد حسين





أنواع المنادى

أولاً:- المنادى المعرب.

- ١- المضاف (يا طالب العلم).
- ٢- الشبيه بالمضاف (يا طالباً للعلم).
- ٣- النكرة غير المقصودة (يا طالباً).

ثانياً:- المنادى المبني.

- ١- العلم المفرد (يا محمد).
- ٢- النكرة المقصودة (يا طالب).

ثالثاً:- نداء ما فيه (ال).

- (يا أيها الطالب - يا أيها الطالبة).

أ / أحمد حسين

الاسكوله

١- المنادى المضاف:- وهو اسم ظاهر بعد أداة النداء غالباً ويكون منصوباً، ويأتي بعده مضاف إليه مجرور.

المثال	أداة النداء	المنادى	إعرابه
يا طالب العلم اجتهد.	يا	طالب	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
أ طلاب العلم ذاكروا بجد.	أ	طلاب	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
أي طالبي العلم اجتهدا.	أي	طالبي	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.
أيا مهندسي المصنع أتقنوا عملكم.	أيا	مهندسي	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر.
هيا طالبات العلم اجتهدن.	هيا	طالبات	منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث.
يا ذا العلم لا تبخل بعلمك.	يا	ذا	منادى منصوب وعلامة نصبه بالألف لأنه من الأسماء الخمسة.

أ / أحمد حسين

الاسكوله



- تحذف نون المثني وجمع المذكر السالم من المنادى المضاف.

مثل:-

- يا طالبين العلم اجتهدا يا طالبي العلم اجتهدا.
- يا طالبين العلم اجتهدوا يا طالبي العلم اجتهدوا.
- ٢- المنادى المضاف إلى ياء المتكلم مثل (يا ربي- يا أبي- يا بني).
- منصوب وعلامة نصبه ضمة مقدرة.
- وقد تحذف ياء المتكلم مع الإبقاء على الكسرة فنقول (يا رب).

أ / أحمد حسين

الاسكولة

**تدريب:- عين أداة النداء والمنادى واعربه فيما يلي:-**

- هيا قوي البدن ساعد الضعيف، أيا قائلني الحق اشهدوا بالعدل.
- أداة النداء (هيا قوي) منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- أداة النداء (أيا قائلني) منادي منصوب وعلامة نصبه الياء.
- يا ذا المال أنفقه في الخير، يا ربنا اغفر لنا.
- أداة النداء (يا ذا) منادي منصوب وعلامة نصبه الألف.
- أداة النداء (رب) منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

أ / أحمد حسين

الاسكولة



٢- **الشبيه بالمضاف:-** وهو ما اتصل به شيء يتم معناه.

(غالباً جار ومجرور، أو كل ما يصح تحويله إلى مضاف إليه) ويكون (منوناً) وحكمه النصب.

المثال	أداة النداء	المنادى	إعرابه
يا طلاباً للعلم اجتهدوا.	يا	طلاباً	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
يا عاملاً بالمصنع أتقن عملك.	يا	عاملاً	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
أيا باحثين عن الحق لا تملأ.	أيا	باحثين	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.
أي مطالبين بالحرية اسعوا لتحقيقها.	أي	مطالبين	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر.
هيا راغبات في التفوق اجتهدن.	هيا	راغبات	منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث.

أ / أحمد حسين

الاسكوله

- إذا جاء المنادى الشبيه بالمضاف **مثنى** أو **جمع مذكر سالم** فلا تحذف منه **النون**.

**مثل:-**

- أيا باحثين عن الحق لا تملأ.
- أي مطالبين بالحرية اسعوا لتحقيقها.

أ / أحمد حسين

الاسكوله



مقارنة للتفريق بين المنادى المضاف والشبيه بالمضاف

المنادى المضاف	المنادى الشبيه بالمضاف
١- يكون بين كلمتين اضيفت الأولى إلى الثانية. • يا طالب العلم.	ما اتصل به شيء يتم معناه كالجار والمجرور. • يا طالباً للعلم أقبل.
٢- لا ينون. • يا معلم الطلاب اجتهد.	ينون يا معلماً للطلاب اجتهد.
٣- تحذف منه نون المثنى وجمع المذكر السالم. • يا طالبِي العلم اجتهدوا. • يا طالبِي العلم اجتهدوا.	لا تحذف منه نون المثنى وجمع المذكر السالم. • يا طالبِيِن للعلم اجتهدا. • يا قائلِيِن للحق أبشروا.
٤- إعرابه منادى منصوب وعلامة إعرابه (الفتحة أو الياء أو الكسرة أو الألف)	إعرابه منادى منصوب وعلامة إعرابه (الفتحة أو الياء أو الكسرة)

أ / أحمد حسين

الاسكوله

٣- المنادى النكرة غير المقصودة:-

وهي التي لا يقصد بنداها شخص معين (محدد بل تصدق على كل فرد تدل عليه)  
(غالباً ما بعدها يدل على طلب)، وتكون (منونة)، وحكمها **النصب**.

المثال	أداة النداء	المنادى	إعرابه
يا طبيباً اهتم بالمرضى.	يا	طبيباً	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
أيها صناعاً جودوا منتجاتكم.	أيها	صناعاً	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
هيا والدين اعطفا على أبنائكما.	هيا	والدين	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.
أي عاملين أتقنوا عملكم.	أي	عاملين	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر.
يا طالبات اجتهدن في المذاكرة.	يا	طالبات	منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث.

أ / أحمد حسين

الاسكوله



**أ - المنادى العلم المفرد:-** وهو ما يدل على مسمى بعينه شخص أو بلد أو مكان  
**• حكمه:-** يبني على ما يرفع به ويكون في محل نصب.

المثال	أداة النداء	المنادى	إعرابه
يا محمد أقبل	يا	محمد	منادى مبني على الضم في محل نصب.
أي محمدان اجتهدا	أي	محمدان	منادى مبني على الألف في محل نصب.
أ محمدون اسعوا في طلب العلم	أ	محمدون	منادى مبني على الواو في محل نصب.
أيا فاطمات تمسكن بالحق	أيا	فاطمات	منادى مبني على الضم في محل نصب.

أ / أحمد حسين



**المنادى النكرة المقصودة :-** هو ما قصد به نداء شخص معين تتوجه إليه بحديثك وحده ويبني على ما يرفع به (الضم، أو الألف، أو الواو).

المثال	أداة النداء	المنادى	إعرابه
يا طالب اجتهد.	يا	طالب	منادى مبني على الضم في محل نصب لأنه مفرد.
أي عمال أتقنوا عملكم.	أي	عمال	منادى مبني على الضم في محل نصب لأنه جمع تكسير.
يا والدان اجتهدا في تربية الأبناء	يا	والدان	منادى مبني على الألف في محل نصب لأنه مثنى.
أيا مهندسون اعملوا بجد.	أيا	مهندسون	منادى مبني على الواو في محل نصب جمع مذكر.
يا طالبات اجتهدن في المذاكرة.	يا	طالبات	منادى مبني على الضم في محل نصب لأنه جمع مؤنث.

أ / أحمد حسين





استخرج المنادى وبين علامة بنائه ؟

يا شاهدان اشهدا بالعدل، يا قضاة انصفوا المظلوم.

• شاهدان:- منادى مبني على الألف في محل نصب.

قضاة :- منادى مبني على الضم في محل نصب.

- خذوا جوائزكم يا فائزون، يا مسافرون تأهبوا للسفر المقصودة.

• فائزون:- منادى مبني على الواو في محل نصب.

• مسافرون:- منادى مبني على الواو في محل نصب.

أ / أحمد حسين

الاسكوله Schools

مقارنة للتفريق بين المنادى النكرة المقصودة والنكرة غير المقصودة

المنادى النكرة غير المقصودة

المنادى النكرة المقصودة

١. هي نكرة لا يقصد بها نداء شخص معين  
مثل:-

يا طالباً اجتهد

فأنت لا تقصد طالباً بعينه وإنما تنادي كل من ينطبق عليه لفظ طالب.

ينون:- يا عاملاً اتقن عملك.

إعرابه:- منادى منصوب وعلامة نصبه  
(الفتحة-الياء-الكسرة).

١. هي نكرة يقصد بها نداء شخص معين تتوجه إليه  
بحديثك مثل :-

يا طالب اجتهد

فأنت تقصد طالباً بعينه تعرفه وتوجه إليه الحديث.

لا ينون:- يا عاملُ اتقن عملك.

إعرابه:- منادى مبني على (الضم ، أو الألف  
، أو الواو) في محل نصب.

أ / أحمد حسين

الاسكوله Schools



## نداء ما فيه (ال):-

- عند نداء اسم فيه (ال) مثل (الوالد - الفتاة) يجوز وجهان:-
- الأول:- أن نأتي قبل المنادى بلفظة "أيها" للمذكر "أيتها" للمؤنث ويصبح المنادى هو (أي-أية).
- المشتق:- اسم مأخوذ من غيره مثل (الوالد - ولد).
- الجامد:- اسم غير مأخوذ من غيره مثل (الفتاة).
- والاسم المبدوء بأل:- بعدهما إذا كان مشتقاً **يعرب** (نعتاً جامداً يعرب بدل مرفوع)

أ / أحمد حسين

الاسكولة

## مثال

## يا أيها الولد

- يا : حرف نداء مبني على السكون.
- أيها : "أي" منادى مبني على الضم في محل نصب و"ها" زائدة للتنبيه.
- الوالد :- نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الضمة ( أنه اسم مشتق).

## يا أيتها الفتاة

- يا : حرف نداء مبني على السكون.
- أيتها :- "أية" منادى مبني على الضم في محل نصب و"ها" زائدة للتنبيه.
- الفتاة :- بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة (لأنه اسم جامد).

أ / أحمد حسين

الاسكولة



- الثاني:- نأتي قبل المنادى باسم الإشارة المناسب.
- ويصبح اسم الإشارة المنادى والاسم المبدوء بأل يعرب نعتاً مرفوعاً.

يا هذا الولد

- يا :- حرف نداء مبني على السكون.
- هذا:- اسم إشارة مبني على الضم المقدّر في محل نصب لأنه منادى.
- الولد :- نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

يا هذه الفتاة

- يا :- حرف نداء مبني على السكون.
- هذه :- اسم إشارة مبني على الضم المقدّر في محل نصب لأنه منادى.
- الفتاة :- نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

أ / أحمد حسين

الاسكوله

### ملحوظة مهمة:-

- (أي- آية) إذا قصد بهما النداء فهما منادى نكرة (مقصودة مبني على الضم في محل نصب).
- عند نداء لفظ الجلالة يجوز وجهين:-
- نضع أداة النداء قبل لفظ الجلالة وتصبح الألف في (الله) همزة قطع (يا الله).
- نحذف أداة النداء ونعوض عنها بميم مشددة في آخر لفظ الجلالة مثل (اللهم).
- وإعراب اللهم:- منادى مبني على الضم في محل نصب والميم المشددة عوضاً عن حرف النداء المحذوف.

أ / أحمد حسين

الاسكوله



## ملحوظة مهمة :-

- يجوز حذف حرف النداء بكثرة، إذا كان (يا) دون غيرها.  
مثل :- قوله تعالى "يوسف أعرض عن هذا"، "رب أرني أنظر إليك".  
"أيها الرجل، أيتها الفتاة" والتقدير (يا يوسف، يارب، أيها، أيتها).
- يجوز حذف ياء المتكلم في يا أبي والتعويض عنها بتاء التأنيث.  
مثل :- يا أبت.
- الترخيم هو حذف آخر المنادى جوازا للتخفيف وذلك إذا كان مفرداً علماً زائداً على ثلاثة أحرف مثل :- (يا سعد، يا فاطمة، يا صاحب).

أ / أحمد حسين

الاسكوله

## اعرب ما تحته خط فيما يلي :-

- قال تعالى "يا أيها المدثر".  
← يا :- حرف نداء مبني على السكون.
- ← أيها :- "أي" منادى مبني على الضم في محل نصب و"ها" زائدة للتبعية.
- ← المدثر :- نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة (لأنه اسم مشتق).
- يا هذا الشباب ساعد وطنك.  
← الشباب :- نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

أ / أحمد حسين

الاسكوله



## تدريبات عامة على المنادى



أ / أحمد حسين

تدريب:- عين أداة النداء والمنادى واعربه فيما يلي:-

هيا قوي البدن ساعد الضعيف، أيا قائل الحق اشهدوا بالعدل.

• أداة النداء (هيا) (قوي) منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

• أداة النداء (أيا) (قائي) منادي منصوب وعلامة نصبه الياء.

يا ذا المال أنفقه في الخير، يا ربنا اغفر لنا.

• أداة النداء (يا) (ذا) منادي منصوب وعلامة نصبه الألف.

• أداة النداء (يا) (رب) منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

أ / أحمد حسين



عين المنادى وبين علامة إعرابه؟

يا راغبين في التفوق اجتهدوا، أيا بخيلاً بماله ستسوء عاقبتك؟

• راغبين:- منادى منصوب وعلامة نصبه الياء.

• بخيلاً:- منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

هيا باحثاً عن الحق أنت في جهاد، أي نازلاً على الدرج احذر السقوط؟

• باحثاً:- منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

• نازلاً:- منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

أ / أحمد حسين

الاسكوله

س ١:- اختر نوع المنادى مما بين القوسين فيما يلي :-

• يا طالب إياك والتميمة.

(نكرة غير مقصودة - شبيه بالمضاف - نكرة مقصودة)

← نكرة مقصودة.

• يا واعظاً غيرك ابدأ بنفسك.

(مضاف - شبيه بالمضاف - نكرة غير مقصودة)

← نكرة غير مقصودة.

• بني مصر صونوا حماها.

(مضاف - شبيه بالمضاف - نكرة مقصودة)

← مضاف.

• يا راغبين في الرفعة احرصوا على العلم.

(نكرة غير مقصودة - مضاف - شبيه بالمضاف)

← شبيه بالمضاف.

أ / أحمد حسين

الاسكوله



استخرج المنادى وبين علامة بنائه؟

• يا عادل أطع والديك، يا محمدان أسرع.

عادل:- منادى مبني على الضم في محل نصب.

محمدان:- منادى مبني على الألف في محل نصب.

• - يا فاطمات اجتهدن، يا محمدون أسرعوا.

فاطمات:- منادى مبني على الضم في محل نصب.

محمدون:- منادى مبني على الواو في محل نصب.

أ / أحمد حسين

الاسكولة

• يا شباب مصر أنتم أملها.

(شبيه بالمضاف - مضاف - نكرة غير مقصودة)

← مضاف.

• يا علىّ تمسك بالأخلاق.

(نكرة مقصودة - علم مفرد - شبيه بالمضاف)

← علم مفرد.

• يا مصريون نعم ما تصفون به حب الوطن.

(نكرة غير مقصودة - شبيه بالمضاف - نكرة مقصودة)

← نكرة مقصودة.

أ / أحمد حسين

الاسكولة



س ٢: - بين نوع المنادي في الجملتين؟

• يا خالداً في الجنة لقد أرضيت ربك.

خالداً: - منادى شبيه بالمضاف.

• يا خالد تقدم لاستلام الجائزة

• خالد: - منادى نكرة مقصودة.

أ / أحمد حسين

الاسكوله

س ٣: - حول المنادى المضاف إلى شبيه بالمضاف والشبيه بالمضاف إلى مضاف؟

• يا مطيع الوالدين بشراك خيراً.

• يا مطيعاً للوالدين بشراك خيراً.

• يا طالبات للعلم اجتهدن.

• يا طالبات العلم اجتهدن.

أ / أحمد حسين

الاسكوله



س ٤ :- حول المنادى الشبيه بالمضاف إلى نكرة غير مقصودة والنكرة غير المقصودة إلى شبيه بالمضاف؟

- يا عاملاً كن شيطاً.
- يا عاملاً في المصنع كن شيطاً.
- أيا جنوداً للوطن دافعوا عنه.
- أيا جنوداً دافعوا عن الوطن.

أ / أحمد حسين

الاسكوله

### نشاط للمراجعة

- - عين المنادى فيما يلي وبين حكمه من حيث الإعراب:-
- ١- قال تعالى "يوسف أعرض عن هذا" ٢- يا حارس المصنع لا تغفل.
- ٣- قال تعالى "يا مريم أني لك هذا" ٤- يا منفق المال لا تسرف.
- ٥- أمامك أيها الطالب.
- ٦- يا عباد الرحمن لكم الجنة.
- ٧- يا مسافرون استعدوا.
- ٨- أ أخا النبيل أقبل.
- ٩- يا وطنياً أنت قدوة لغيرك.
- ١٠- يا مصغياً للنصح اعمل به.

أ / أحمد حسين

الاسكوله



- عرفت فيما سبق بعض التوابع مثل النعت والتوكيد والمعطوف.
- سوف نتعرف في هذا الدرس على تابع جديد وهو **البديل**.

مثال

- تفوق الطالب مهند في الامتحان.
- **الطالب :-** مبدل منه ويعرب فاعل مرفوع.
- **مهند :-** بدل مرفوع.

أ / أحمد حسين

الاسكولة

- تابع يذكر بعد اسم قبله يسمى (**المبدل منه**) لتوضيحه ويتبعه في الإعراب (**رفعاً ونصباً وجراً**).
- يلاحظ من المثال أن:-
- ١- يعرب **المبدل منه** حسب موقعه في الجملة.
- ٢- يأخذ **البديل** حكم **المبدل منه** في الإعراب رفعاً ونصباً وجراً.
- أنواعه:-

( بدل مطابق، بدل كل من كل، بدل بعض من كل، بدل اشتغال).

أ / أحمد حسين

الاسكولة



## أولاً البديل المطابق كل من كل:-

هو ما تطابق فيه المبدل منه والبديل في الدلالة أي يصح أن يحل البديل محل المبدل منه.

إعرابه	البديل	إعرابه	المبدل منه	الأمانة
بديل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	محمد	مبتدأ مرفوع وعلامة رفع الضمة.	النبي	النبي محمد أعظم الخلق
بديل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	علياً	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	ال خليفة	أحببت الخليفة علياً
بديل مجرور وعلامة جره الكسرة.	مهندس	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.	المهندس	سلمت على المهندس مهندس الشركة

أ / أحمد حسين

الاسكوله

## ملاحظات

- الاسم المعروف بأل بعد اسم الإشارة (هذا- هذه- هاتان- هذان- هؤلاء- ذلك- تلك أولئك)

### بديل مطابق

- مثل:- (هذا الدرس سهل الطالب، ذلك الكتاب لا ريب فيه، تلك الطالبة).
- أما لو قلنا:- الامتحان سهل أكد ذلك الطلاب.
- فكلمة الطلاب هنا ليست (بدلاً) لأنها ليست المشار إليه وإنما تعرب (فاعلاً مرفوعاً)
- العلم الواقع بعد الوظيفة أو اللقب يعرب (بدلاً مطابقاً).
- مثل حضر (المهندس محمد)، عرف (الفاروق عمر) بعدلة.
- اشتهر (أمير الشعراء شوقي) بدوره المسرحي، واشتهر (شاعر النيل حافظ إبراهيم)

أ / أحمد حسين

الاسكوله



## ملحوظة

- العلم الواقع بعد الاسم المعروف بالإضافة (يعرب بدلا مطابق).
- مثل رأيت رئيس العمل خالداً- أن صديقي محمد مهذب.
- أن بلدكم مصر بلد عظيم.
- إذا تقدم **البديل** على **المبديل** منه يعرب الثاني (نعتاً) مثل.
- على **ال خليفة** رابع الخلفاء.
- ← **ال خليفة** :- نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

أ / أحمد حسين

الاسكولة

- تدريب:- عين البديل والمبديل منه فيما يلي :-
- دعا الأديب قاسم أمين إلى تعليم المرأة.
- **البديل:-** قاسم أمين ، **المبديل منه:-** الأديب.
- هؤلاء الطلاب هم الغد المأمول لمصر.
- **البديل:-** الطلاب ، **المبديل منه:-** هؤلاء.
- كان النبي محمد مثلاً للصدق والأمانة.
- **البديل:-** محمد ، **المبديل منه:-** النبي.

أ / أحمد حسين

الاسكولة



ثانياً بديل البعض من الكل :-

هو ما كان البديل فيه جزءاً حقيقياً من المبدل منه ويمكن أن ينفصل عنه ويكون غالباً في الأشياء المادية المحسوسة.

المثال	المبدل منه	إعرابه	البديل	إعرابه	الضمير
سقط المنزل سقفه.	المنزل	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	سقفه	بديل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الهاء في سقفه
قرأت الكتاب ثلثه.	الكتاب	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	ثلثه	بديل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	الهاء في ثلثه
سلمت على المدعوين معظمهم.	المدعوين	اسم مجرور وعلامة جره الياء.	معظمهم	بديل مجرور وعلامة جره الياء.	هم في معظمهم

أ / أحمد حسين

الاسكولة

ثالثاً بديل الاشتمال :-

هو ما يكون فيه البديل مما يشتمل عليه المبدل منه وليس جزءاً منه ولا يمكن أن ينفصل عنه ويكون غالباً في الأمور المعنوية.

المثال	المبدل منه	إعرابه	البديل	إعرابه	الضمير
أعجبني الكتاب فكرته.	الكتاب	فاعل مرفوع بالضممة.	فكرته	بديل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الهاء في فكرته
سمعت الشاعر إنشاده.	الشاعر	مفعول به منصوب بالفتحة.	إنشاده	بديل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	الهاء في إنشاده
انتفعت بالقرآن أحكامه.	القرآن	اسم مجرور بالياء.	أحكامه	بديل مجرور وعلامة جره بالكسرة.	هم في أحكامه

أ / أحمد حسين

الاسكولة



## ملحوظة

- يشترك بدل البعض من الكل، وبدل الاشتغال في أمرين هما:-
- ١- كلاهما يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه.
- ٢- كلاهما يمكن تحويل البديل إلى مضاف والمبدل منه إلى مضاف إليه.

مثال:-

- ١- كتبتُ الدرسَ نصفهُ ، كتبتُ نصف الدرس.
- ٢- أعجبتني الكتابُ فكرته ، أعجبتني فكرة الكتاب.
- بدل البعض من كل لا يشترط اتصال الضمير به إذا جاء بعد المبدل منه جميع أجزائه مثل قوله  
﴿ اتقوا الله في الضعيفين :- المرأة واليتيم ﴾
- المبدل منه (الضعيفين) وأجزاؤه (المرأة واليتيم).

أ / أحمد حسين



## تدريبات

أ / أحمد حسين





• تدريب:- عين البديل والمبدل منه فيما يلي :-

- دعا الأديب قاسم أمين إلى تعليم المرأة.
- البديل:- قاسم أمين ، المبدل منه:- الأديب.
- هؤلاء الطلاب هم الغد المأمول لمصر.
- البديل:- الطلاب ، المبدل منه:- هؤلاء.
- كان النبي محمد مثلاً للصدق والأمانة.
- البديل:- محمد ، المبدل منه:- النبي.

أ / أحمد حسين

الاسكوله

• عين البديل فيما يلي واذكر نوعه:-

- أعجبني الورد رائحته؟
- رائحته :- بدل اشتمال.
- بهرني المعلمان شرحهما؟
- شرحهما :- بدل اشتمال.
- أكلت البرغيف نصفه؟
- نصفه :- بدل بعض من كل.
- هجم الجيش معظمه على العدو؟
- معظمه :- بعض من كل.

أ / أحمد حسين

الاسكوله



- س ٢ :- اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين
- نال الجائزة الطالب ..... ( علياً - عليّ - علي )
- علي.
- استمعت إلى الخطبة ..... ( مطلّعها - مطلّعها - مطلّعها )
- مطلّعها.
- أعجبني المسجد ..... ( مُذَنِّته - مُذَنِّته - مُذَنِّته )
- مُذَنِّته.

أ / أحمد حسين

الاسكوله

- س ٣ :- أعد صياغة الجمل التالية بحيث تشتمل على بدل؟
- ١- سرت نصف الطريق؟  
سرت الطريق نصفه.
- ٢- أعجبني خلق الفتاة؟  
أعجبني الفتاة خلقها.
- ٣- انكسر زجاج الشباك؟  
انكسر الشباك زجاجه.
- ٤- قرأت الفصل الأول من المسرحية؟  
قرأت المسرحية فصلها الأول.

أ / أحمد حسين

الاسكوله



- عرفت فيما سبق بعض التوابع مثل النعت والتوكيد والمعطوف.
- سوف نتعرف في هذا الدرس على تابع جديد وهو **البدل**.

مثال

- تفوق الطالب مهند في الامتحان.
- **الطالب :-** مبدل منه ويعرب فاعل مرفوع.
- **مهند :-** بدل مرفوع.

أ / أحمد حسين

الاسكوله

- تابع يذكر بعد اسم قبله يسمى (**المبدل منه**) لتوضيحه ويتبعه في الإعراب (**رفعاً ونصباً وجراً**).
- يلاحظ من المثال أن:-
- ١- يعرب **المبدل منه** حسب موقعه في الجملة.
- ٢- يأخذ **البدل** حكم **المبدل منه** في الإعراب رفعاً ونصباً وجراً.
- أنواعه:-

( بدل مطابق، بدل كل من كل، بدل بعض من كل، بدل اشتغال).

أ / أحمد حسين

الاسكوله



**أولاً البديل المطابق كل من كل:-**

هو ما تطابق فيه المبدل منه والبديل في الدلالة أي يصح أن يحل البديل محل المبدل منه.

الأمثلة	المبدل منه	إعرابه	البديل	إعرابه
النبي محمد أعظم الخلق	النبي	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	محمد	بديل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
أحببت الخليفة علياً	الخليفة	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	علياً	بديل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
سلمت على المهندس مهندس الشركة	المهندس	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.	مهندس	بديل مجرور وعلامة جره الكسرة.

أ / أحمد حسين

الاسكوله

**ملاحظات**

- الاسم المعروف بأل بعد اسم الإشارة (هذا- هذه- هاتان- هذان- هؤلاء- ذلك- تلك أولئك)

**بديل مطابق**

- مثل:- (هذا الدرس سهل الطالب، ذلك الكتاب لا ريب فيه، تلك الطالبة).
- أما لو قلنا:- الامتحان سهل أكد ذلك الطلاب.
- فكلمة الطلاب هنا ليست (بدلاً) لأنها ليست المشار إليه وإنما تعرب (فاعلاً مرفوعاً) العلم الواقع بعد الوظيفة أو اللقب يعرب (بدلاً مطابقاً).
- مثل حضر (المهندس محمد)، عرف (الفاروق عمر) بعدلة.
- اشتهر (أمير الشعراء شوقي) بدوره المسرحي، واشتهر (شاعر النيل حافظ إبراهيم)

أ / أحمد حسين

الاسكوله



## ملحوظة

- العلم الواقع بعد الاسم المعروف بالإضافة (يعرب بدلا مطابق).
- مثل رأيت رئيس العمل خالداً- أن صديقي محمد مهذب.
- أن بلدكم مصر بلد عظيم.
- إذا تقدم **البديل** على **المبديل** منه يعرب الثاني (نعتاً) مثل.
- على **الخليفة** رابع الخلفاء.
- ← **الخليفة :- نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.**

أ / أحمد حسين

الاسكولة

- تدريب:- عين البديل والمبديل منه فيما يلي :-
- دعا الأديب قاسم أمين إلى تعليم المرأة.
- **البديل:- قاسم أمين. ، المبديل منه:- الأديب.**
- هؤلاء الطلاب هم الغد المأمول لمصر.
- **البديل:- الطلاب. ، المبديل منه:- هؤلاء.**
- كان النبي محمد مثلاً للصدق والأمانة.
- **البديل:- محمد ، المبديل منه:- النبي.**

أ / أحمد حسين

الاسكولة



ثانياً بديل البعض من الكل :-

هو ما كان البديل فيه جزءاً حقيقياً من المبدل منه ويمكن أن يتفصل عنه ويكون غالباً في الأشياء المادية المحسوسة.

المثال	المبدل منه	إعرابه	البديل	إعرابه	الضمير
سقط المنزل سقفه.	المنزل	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	سقفه	بديل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الهاء في سقفه
قرأت الكتاب ثلثه.	الكتاب	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	ثلثه	بديل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	الهاء في ثلثه
سلمت على المدعويين معظمهم.	المدعويين	اسم مجرور وعلامة جره الياء.	معظمهم	بديل مجرور وعلامة جره الياء.	هم في معظمهم

أ / أحمد حسين



ثالثاً بديل الاشتمال :-

هو ما يكون فيه البديل مما يشتمل عليه المبدل منه وليس جزءاً منه ولا يمكن أن يتفصل عنه ويكون غالباً في الأمور المعنوية.

المثال	المبدل منه	إعرابه	البديل	إعرابه	الضمير
أعجبني الكتاب فكرته.	الكتاب	فاعل مرفوع بالضمّة.	فكرته	بديل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الهاء في فكرته
سمعت الشاعر إنشاده.	الشاعر	مفعول به منصوب بالفتحة.	إنشاده	بديل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	الهاء في إنشاده
انتفعت بالقرآن أحكامه.	القرآن	اسم مجرور بالياء.	أحكامه	بديل مجرور وعلامة جره بالكسرة.	هم في أحكامه

أ / أحمد حسين





## ملحوظة

- يشترك بدل البعض من الكل،وبدل الاشتغال في أمرين هما:-
- ١- كلاهما يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه.
- ٢- كلاهما يمكن تحويل البديل إلى مضاف والمبدل منه إلى مضاف إليه.

مثال:-

- ١- كتبتُ الدرسَ نصفهُ ، كتبتُ نصف الدرس.
- ٢- أعجبتني الكتابُ فكرته ، أعجبتني فكرة الكتاب.
- بدل البعض من كل لا يشترط اتصال الضمير به إذا جاء بعد المبدل منه جميع أجزائه مثل قوله  
﴿ اتقوا الله في الضعيفين :-المرأة واليتيم ﴾
- المبدل منه (الضعيفين) وأجزاؤه (المرأة واليتيم).

أ / أحمد حسين



## تدريبات

أ / أحمد حسين





- تدريب:- عين البديل والمبدل منه فيما يلي :-
- دعا الأديب قاسم أمين إلى تعليم المرأة.
- البديل:- قاسم أمين ، المبدل منه:- الأديب.
- هؤلاء الطلاب هم الغد المأمول لمصر.
- البديل:- الطلاب ، المبدل منه:- هؤلاء.
- كان النبي محمد مثلاً للصدق والأمانة.
- البديل:- محمد ، المبدل منه:- النبي.

أ / أحمد حسين

الاسكوله

- عين البديل فيما يلي واذكر نوعه:-
- أعجبنى الورد رائحته؟
- رائحته :- بدل اشتمال.
- بهرني المعلمان شرحهما؟
- شرحهما :- بدل اشتمال.
- أكلت البرغيف نصفه؟
- نصفه :- بدل بعض من كل.
- هجم الجيش معظمه على العدو؟
- معظمه :- بعض من كل.

أ / أحمد حسين

الاسكوله



- س ٢ :- اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين
- نال الجائزة الطالب ..... (علياً - على - عليّ)
- عليّ
- استمعت إلى الخطبة ..... (مطلعها - مطلعها - مطلعها)
- مطلعها
- أعجبني المسجد ..... (مذنته - مذنته - مذنته)
- مذنته

أ / أحمد حسين

الاسكولة

- س ٣ :- أعد صياغة الجمل التالية بحيث تشتمل على بدل؟
- ١- سرت نصف الطريق؟  
سرت الطريق نصفه.
- ٢- أعجبني خلق الفتاة؟  
أعجبني الفتاة خلقها.
- ٣- انكسر زجاج الشباك؟  
انكسر الشباك زجاجه.
- ٤- قرأت الفصل الأول من المسرحية؟  
قرأت المسرحية فصلها الأول.

أ / أحمد حسين

الاسكولة



- عرفت فيما سبق بعض التوابع مثل النعت والتوكيد والمعطوف.
- سوف نتعرف في هذا الدرس على تابع جديد وهو **المبدل**.

مثال

- تفوق الطالب مهند في الامتحان.
- **الطالب :-** مبدل منه ويعرب فاعل مرفوع.
- **مهند :-** بدل مرفوع.

أ / أحمد حسين

الاسكولة

- تابع يذكر بعد اسم قبله يسمى (**المبدل منه**) لتوضيحه ويتبعه في الإعراب (**رفعاً ونصباً وجراً**).
- يلاحظ من المثال أن:-
- ١- يعرب **المبدل منه** حسب موقعه في الجملة.
- ٢- يأخذ **البدل** حكم **المبدل منه** في الإعراب رفعاً ونصباً وجراً.
- أنواعه:-

( بدل مطابق، بدل كل من كل، بدل بعض من كل، بدل اشتغال).

أ / أحمد حسين

الاسكولة



**أولاً البديل المطابق كل من كل:-**

هو ما تطابق فيه المبدل منه والبديل في الدلالة أي يصح أن يحل البديل محل المبدل منه.

الأمثلة	المبدل منه	إعرابه	البديل	إعرابه
النبي محمد أعظم الخلق	النبي	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	محمد	بديل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
أحببت الخليفة علياً	الخليفة	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	علياً	بديل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
سلمت على المهندس مهندس الشركة	المهندس	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.	مهندس	بديل مجرور وعلامة جره الكسرة.

أ / أحمد حسين

الاستاذ

**ملاحظات**

- الاسم المعروف بأل بعد اسم الإشارة (هذا-هذه-هاتان-هذان-هؤلاء-ذلك-تلك أولئك)

**بديل مطابق**

- مثل:- (هذا **الدرس سهل الطالب**، ذلك الكتاب لا ريب فيه، **تلك الطالبة**).
- أما لو قلنا:- الامتحان سهل أكد ذلك **الطلاب**.
- فكلمة **الطلاب** هنا ليست (بدلاً) لأنها ليست المشار إليه وإنما تعرب (فاعلاً مرفوعاً) العلم الواقع بعد الوظيفة أو اللقب يعرب (بدلاً مطابقاً).
- مثل حضر (**المهندس محمد**)، عرف (**الفاروق عمر**) بعدلة.
- اشتهر (**أمير الشعراء شوقي**) بدوره المسرحي، واشتهر (**شاعر النيل حافظ إبراهيم**)

أ / أحمد حسين

الاستاذ



## ملحوظة

- العلم الواقع بعد الاسم المعروف بالإضافة (يعرب بدلا مطابق).
  - مثل رأيت رئيس العمل خالداً- أن صديقي محمدٌ مهذب.
  - أن بلدكم مصر بلد عظيم.
  - إذا تقدم **البدل** على **المبدل** منه يعرب الثاني (نعتاً) مثل.
  - على **الخليفة** رابع الخلفاء.
- ← **الخليفة** :- نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

أ / أحمد حسين



- تدريب:- عين البدل والمبدل منه فيما يلي :-
- دعا الأديب قاسم أمين إلى تعليم المرأة.
- **البدل:-** قاسم أمين ، **المبدل منه:-** الأديب.
- هؤلاء الطلاب هم الغد المأمول لمصر.
- **البدل:-** الطلاب ، **المبدل منه:-** هؤلاء.
- كان النبي محمدٌ مثالا للصدق والأمانة.
- **البدل:-** محمدٌ ، **المبدل منه:-** النبي.

أ / أحمد حسين





### ثانياً بدل البعض من الكل :-

هو ما كان البدل فيه جزءاً حقيقياً من المبدل منه ويمكن أن ينفصل عنه ويكون غالباً في الأشياء المادية المحسوسة.

المثال	المبدل منه	إعرابه	البدل	إعرابه	الضمير
سقط المنزل سقفه.	المنزل	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	سقفه	بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الهاء في سقفه
قرأت الكتاب ثلثه.	الكتاب	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	ثلثه	بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	الهاء في ثلثه
سلمت على المدعوين معظمهم.	المدعوين	اسم مجرور وعلامة جره الياء.	معظمهم	بدل مجرور وعلامة جره الياء.	هم في معظمهم

أ / أحمد حسين

الاسكولة

### ثالثاً بدل الاشتغال :-

هو ما يكون فيه البدل مما يشتمل عليه المبدل منه وليس جزءاً منه ولا يمكن أن ينفصل عنه ويكون غالباً في الأمور المعنوية.

المثال	المبدل منه	إعرابه	البدل	إعرابه	الضمير
أعجبني الكتاب فكرته.	الكتاب	فاعل مرفوع بالضممة.	فكرته	بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الهاء في فكرته
سمعت الشاعر إنشاده.	الشاعر	مفعول به منصوب بالفتحة.	إنشاده	بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	الهاء في إنشاده
انتفعت بالقرآن أحكامه.	القرآن	اسم مجرور بالياء.	أحكامه	بدل مجرور وعلامة جره بالكسرة.	هم في أحكامه

أ / أحمد حسين

الاسكولة



## ملحوظة

• يشترك بدل البعض من الكل،وبدل الاشتغال في أمرين هما:-

- ١- كلاهما يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه.
- ٢- كلاهما يمكن تحويل البدل إلى مضاف والمبدل منه إلى مضاف إليه.

مثال:-

- ١- كتبتُ الدرسَ نصفهُ ، كتبتُ نصف الدرس.
  - ٢- أعجبتني الكتابُ فكرته ، أعجبتني فكرة الكتاب.
- بدل البعض من كل لا يشترط اتصال الضمير به إذا جاء بعد المبدل منه جميع أجزائه مثل قوله  
 ﴿اتقوا الله في الضعيفين:-المرأة واليتيم﴾
- المبدل منه (الضعيفين) وأجزاؤه (المرأة واليتيم).

أ / أحمد حسين



## تدريبات

أ / أحمد حسين





• تدريب:- عين البديل والمبدل منه فيما يلي :-

- دعا الأديب قاسم أمين إلى تعليم المرأة.
- البديل:- قاسم أمين ، المبدل منه:- الأديب.
- هؤلاء الطلاب هم الغد المأمول لمصر.
- البديل:- الطلاب ، المبدل منه:- هؤلاء.
- كان النبي محمد مثلاً للصدق والأمانة.
- البديل:- محمد ، المبدل منه:- النبي.

أ / أحمد حسين


• عين البديل فيما يلي واذكر نوعه:-

- أعجبني الورد رائحته؟
- رائحته :- بدل اشتغال.
- بهرني المعلمان شرحهما؟
- شرحهما :- بدل اشتغال.
- أكلت الرغيف نصفه؟
- نصفه :- بدل بعض من كل.
- هجم الجيش معظمه على العدو؟
- معظمه :- بعض من كل.

أ / أحمد حسين





- س ٢ :- اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين
- نال الجائزة الطالب ..... (علياً - على - عليّ)
- عليّ.
- استمعت إلى الخطبة ..... (مطلعها - مطلعها - مطلعها)
- مطلعها.
- أعجبنى المسجد ..... (مذنته - مذنته - مذنته)
- مذنته.

أ / أحمد حسين



- س ٣ :- أعد صياغة الجمل التالية بحيث تشتمل على بدل؟
- ١- سرت نصف الطريق؟  
سرت الطريق نصفه.
- ٢- أعجبنى خلق الفتاة؟  
أعجبنى الفتاة خلقها.
- ٣- انكسر زجاج الشباك؟  
انكسر الشباك زجاجه.
- ٤- قرأت الفصل الأول من المسرحية؟  
قرأت المسرحية فصلها الأول.

أ / أحمد حسين

